

「宮本三郎、画家としてⅡ 混沌を貫け、花開く絵筆 1950s-1970s」

2021年 10月16日(土) — 2022年3月13日(日)

* 作者は記載のない限りすべて宮本三郎です * リストは必ずしも展示順ではありません
* 作品名不詳の場合、仮題を()で示しています * 展示作品にはお手をふれないようお願いいたします

	作品名	制作年（西暦）	技法・材質	寸法(高×幅)cm
1	(教会)	1952年	紙、コンテ、パステル	26.8 × 18.1
2	ボルゲーゼの園	1952年	紙、パステル	34.8 × 26.3
3	トレドの道	1952-1953年	カンヴァス、油彩	60.6 × 80.3
4	(セーヌ河岸)	1952-1953年頃	カンヴァス、油彩	45.6 × 52.7
5	画室の裸婦	1954年	カンヴァス、油彩	80.5 × 99.6
6	演奏者	1956年	カンヴァス、油彩	162.0 × 69.8
7	裸婦	1957年	カンヴァス、油彩	90.7 × 65.0
8	農夫	1957年	カンヴァス、油彩	91.0 × 116.8
9	(うずくまる裸婦)	1957年頃	カンヴァス、油彩	64.8 × 50.5
10	(裸婦)	1957年頃	紙、コンテ	30.0 × 37.4
11	(根)	1957年頃	紙、コンテ	25.0 × 35.4
12	乳牛	1958年	カンヴァス、油彩	73.0 × 90.7
13	(牛)	1958年頃	紙、コンテ	37.0 × 45.3
14	流水 手取川	1959年	カンヴァス、油彩	85.0 × 85.5
15	水	1960年	カンヴァス、油彩	80.2 × 130.2
16	黄色バックの花	1961年頃	カンヴァス、油彩	80.4 × 65.5
17	(バレリーナ)	不詳	カンヴァス、油彩	116.5 × 91.0
18	浅草の踊子	1963年	カンヴァス、油彩	90.8 × 72.6
19	イソベル	1963年	カンヴァス、油彩	116.4 × 90.7
20	歌い手	1964年	カンヴァス、油彩	162.4 × 97.3
21	東京タワー	1964-1965年	カンヴァス、油彩	116.4 × 80.7
22	(入場)	1964年頃	紙、鉛筆、パステル	26.8 × 37.7
23	(東京タワー)	不詳	紙、水彩、鉛筆	41.4 × 28.4
24	若人	1963年-1965年頃	カンヴァス、油彩	91.0 × 116.7
25	芥子と立藤	1967年	カンヴァス、油彩	72.5 × 53.4
26	(梅林 熱海)	1970年頃	カンヴァス、油彩	45.7 × 53.3
27	ヴィーナスの粧い	1971年	カンヴァス、油彩	116.0 × 73.0
28	假眠	1974年	カンヴァス、油彩	90.3 × 106.0
29	(ベレー帽の自画像)	不詳	紙、鉛筆	33.6 × 40.8

彫刻作品（展示室入口）

	作者名	作品名	制作年（西暦）	技法・材質	寸法: 高×幅×高 (cm)
30	佐藤忠良	宮本三郎	1984年頃	ブロンズ	54.0 × 24.0 × 27.0